

1. Ο ΔΙΟΝΥΣΗΣ ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΣ ΕΚΘΕΤΕΙ ΕΑΥΤΟΥΣ ΚΑΙ ΑΛΛΗΛΟΥΣ

Μέσο: ΑΥΓΗ

Ημ. Έκδοσης: . . . 09/12/2017 Ημ. Αποδελτίωσης: . . . 09/12/2017

Σελίδα: 25

Innews AE - Αποδελτίωση Τύπου - <http://www.innews.gr>



Ο Διονύσης Φωτόπουλος εκθέτει «Εαυτούς και Αλλήλους»

» Από τους **εμβληματικούς** και διεθνούς φήμης σκηνογράφους μας, ο Διονύσης Φωτόπουλος εκθέτει μέρος από την προσωπική του Πινακοθήκη Σύγχρονης Τέχνης στο **Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης** και στο **Μέγαρο Εϋνάρδου** από την Τρίτη 12 Δεκεμβρίου.

Πρόκειται για έργα αγαπημένων του δασκάλων, φίλων και ομοτέχνων που συντροφεύουν τη ζωή και την τέχνη του.

Ο δημοφιλής σκηνογράφος επιλέγει 400 λάδια, σχέδια, γλυπτά, χειρόγραφα και φωτογραφίες, κατά κύριο λόγο προσωπογραφίες της συλλογής του, που περιλαμβάνει μεταξύ άλλων έργα των Θ. Απάρη, Δ. Διαμαντόπουλου,

Φ. Κόντογλου, Γ. Μπουζιάνη, Γ. Παππά, Γ. Μόραλη, Γ. Τσαρούχη, Ν. Χατζηκυριάκου - Γκίκα, Γ. Λάππα, Τ. Μαντζαβίνου, Χ. Μπότσογλου, Δ. Μυταρά, Ε. Σακαγιάν, Γ. Ψυχοπαίδη κ.ά.

Για την έκθεση με τίτλο «Εαυτούς και Αλλήλους», που θα διαρκέσει έως τις 3 Μαρτίου, ο ίδιος ο Διονύσης Φωτόπουλος σημειώνει στον κατάλογο: «Εί-

ναι οι φίλοι. Είναι εκείνες οι φυσιογνωμίες των ανθρώπων που συνάντησες ή ονειρευόσουν να συναντήσεις, τα βλέμματά τους που έλεγαν πολλά, είναι οι ιδέες που αναστατώνουν το μυαλό και που σπρώχνουν στην αναζήτηση καινούργιας οπτικής στη ζωή και στην τέχνη. Είναι οι δάσκαλοι μέσα κι έξω απ' τη Σχολή, οι τυχαίες συναντήσεις με ελεύ-

θερα μυαλά, είναι οι διαφωνίες με τους συμμαθητές, είναι η χαρά του ανοίγματος της σκέψης, το όνειρο του έρωτα, η συμπίεση της φιλίας, η ποίηση και η μουσική. Ήμουν τυχερός γιατί τα είχα όλα αυτά, έκανα ό,τι μπορούσα, ο καθένας άξιος της μοίρας του».

Και ο διευθυντής του **ΜΙΕΤ** Διονύσης Καψάλης προσθέτει πως είναι «οι εικόνες μιας ζωής που αναλώθηκε ευφρόσυνη στην υπόθεση της ομορφιάς και ευλογήθηκε με τη φιλία πολλών σπουδαίων ανθρώπων, πρεσβύτερων, συνομηλίκων και νεοτέρων, που στάθηκαν και είναι ακόμα οι χορηγοί της δικής μας δόξας».

