

1. ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΦΑΤΟΥΡΟΣ ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΔΙΟΔΟΣ-ΑΡΧΕΙΟ 1966

Μέσο: ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ

Ημ. Έκδοσης: . . .01/04/2018 Ημ. Αποδελτίωσης: . . .06/04/2018

Σελίδα: 14

Innews ΑΕ - Αποδελτίωση Τύπου - <http://www.innews.gr>



A G E N D A exhibitions

M.I.E.T. ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΦΑΤΟΥΡΟΣ "ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΔΙΟΔΟΣ-ΑΡΧΕΙΟ 1966"



Μετά την παρουσίασή της το περασμένο φθινόπωρο στη Θεσσαλονίκη, εγκαινιάστηκε στις 15 Μαρτίου στον εκθεσιακό χώρο του Μορφωτικού Ιδρύματος Εθνικής Τραπέζης στο Μέγαρο Ευνάρδου, Αγ. Κωνσταντίνου 20 & Μενάνδρου, η έκθεση "Εικαστική Δίοδος-Αρχειο 1966" που αφορά το ζωγραφικό έργο του αρχιτέκτονα και καθηγητή Δημήτρη Φατούρου (γεν. 1928).

Η έκθεση περιλαμβάνει περισσότερα από 120 ζωγραφικά έργα καθώς και συμπληρωματικό υλικό σε προθήκες, που αποτελείται από 95 σχέδια, λιάδια και σκίτσα. Ένα μεγάλο μέρος αυτού του έργου -περίπου τα δύο τρίτα- εκτίθεται για πρώτη φορά, έχοντας παραμείνει έως σήμερα άγνωστο, ακόμα και σε συνεργάτες του καλλιτέχνη.

Όπως αναφέρει ο επιμελητής της έκθεσης Χριστόφορος Μαρίνος, "Ο διεπιστημονικός χαρακτήρας, οι συχνές αναφορές στον ποιητικό μοντερνισμό, η επεξεργασία διαχρονικών φιλοσοφικών εννοιών και προπαντός το "πάθος για τη σωματικό-τητα" και η ερωτική αντιμετώπιση του τοπίου, είναι δομικά στοιχεία της δουλειάς του Φατούρου και η βασική αιτία που το έργο του διατηρήθηκε αναλλοίωτο στο πέρασμα των χρόνων. Ο πλουραλισμός που διακρίνει τα έργα της έκθεσης αντικατοπτρίζει την πολυπλευρη προσωπικότητα του δημιουργού τους και πιστοποιεί μια παραγνωρισμένη αλήθεια. Εκτός από αρχιτέκτων και πανεπιστημιακός που ασχολήθηκε με την τεχνοκритική, την επιμέλεια εκθέσεων και την ποίηση, ο Δημήτρης Φατούρος υπήρξε ένας από τους σημαντικούς καλλιτέχνες της γενιάς του».

Διάρκεια έκθεσης έως τις 28 Απριλίου.

Info: www.miet.gr