

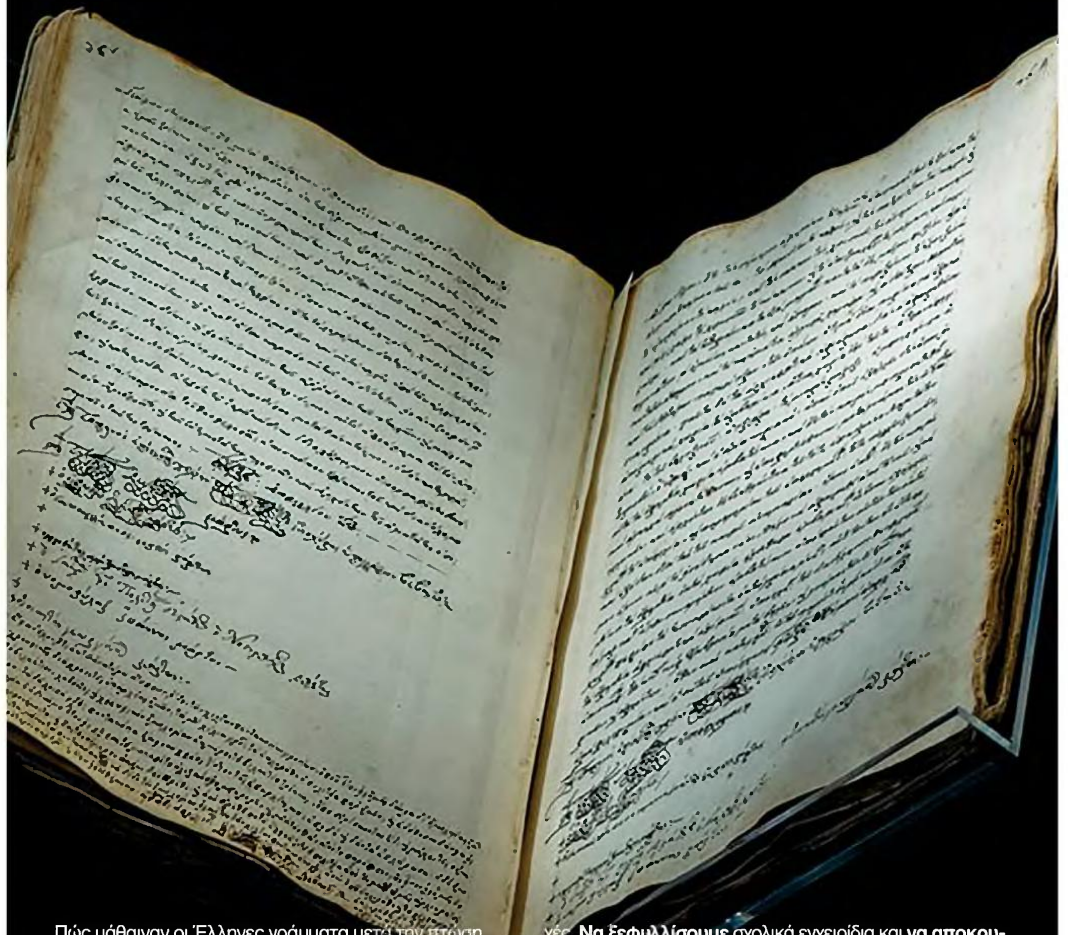


The Good Life

...ή πώς να κάνετε πιο ωραία τη ζωή σας τον Οκτώβριο

Πώς μάθαιναν οι Έλληνες γράμματα;

Από την Άλωση μέχρι την Επανάσταση (1453-1821). – Άνοιξε τις πύλες της για το κοινό η μεγάλη περιοδική έκθεση στο παράρτημα του **Μορφωτικού Ιδρύματος Εθνικής Τραπέζης (ΜΙΕΤ)** στη Θεσσαλονίκη.



Πώς μάθαιναν οι Έλληνες γράμματα μετά την πτώση της **βυζαντινής αυτοκρατορίας**; Πώς διατηρήθηκαν όχι μόνον η γλώσσα, αλλά και η ελληνική παιδεία μέσα στους τέσσερις αιώνες **οθωμανικής κυριαρχίας**; Τι γνωρίζουμε για τους χιλιάδες ανώνυμους **ιερωμένους και δασκάλους** και για τους μαθητές τους, που μάθαιναν τα «**κολυβογράμματα**»; Τι είναι, άραγε, τα «**μαθηματάρια**»; Σε ποιες περιοχές άνθισαν μεγάλα πνευματικά κέντρα, όπου έδρασαν σπουδαίες μορφές της εκπαίδευσης; Και πώς, τελικά, η παιδεία έθρεψε την **ιδέα του αγώνα για την ελευθερία**;

Επιλεγμένα **εκθέματα** και σύγχρονες, διαδραστικές **εφαρμογές** θα αποπειραθούν να δώσουν απαντήσεις σ' αυτήν την ουσιαστική, αλλά ελάχιστα γνωστή όψη της ελληνικής παιδείας πριν από την Επανάσταση του 1821. Η έκθεση «**Πώς μάθαιναν οι Έλληνες γράμματα από την Άλωση μέχρι την Επανάσταση (1453-1821)**» μας καλεί να μάθουμε ανάγνωση, συλλαβίζοντας γνωστές προσευ-

χές. **Να ξεφυλλίσουμε** σχολικά εγχειρίδια και να **αποκρυπτογραφήσουμε** τα άγνωστα σ' εμάς «**μαθηματάρια**». **Να ανακαλύψουμε** άγνωστες όψεις της μαθητικής ζωής. **Να εξερευνήσουμε** τον χάρτη των σχολών του Ελληνισμού. **Να κάνουμε** πειράματα φυσικής. Και, τέλος, **να γράψουμε** και το δικό μας όνομα, όπως οι μαθητές της εποχής.

Το **Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης** ανοίγει τους θησαυρούς του **Ιστορικού Παλαιογραφικού Αρχείου** του, που παρουσιάζονται δίπλα σε σπάνια βιβλία από τις σημαντικότερες βιβλιοθήκες της Ελλάδας. ◉



Info: Στη **Βίλα Καπαντζή** (Βασιλίσσης Όλγας 108) ως τις 31.01.2024. Ωράριο λειτουργίας: καθημερινές 10:00-17:00. Σάββατο 12:00-18:00 (εκτός επισήμων αργιών). Είσοδος ελεύθερη. Πληροφορίες/κρατήσεις στο Τ. 2310-295.170.