

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Πρόλογος τοῦ συγγραφέα	7-8
Πρόλογος τοῦ μεταφραστῆ	9-10
I. Οἱ μαρτυρίες	15-33
Ἡ ἐπιβίωση τοῦ κειμένου	15
Ἡ ταύτιση τῶν ὁμιλητῶν	22
Σκηνοθετικὲς ὁδηγίαι	27
Χρονολόγησις	30
II. Τὸ θέατρο τῆς ἐποχῆς τοῦ Ἀριστοφάνη . . .	34-53
Ὁργάνωσις	34
Τὸ θέατρο	37
Οἱ ἠθοποιοὶ	48
III. Φαντασία	54-78
Ἡ ὑπόθεσις τῶν «Ὀρνίθων»	54
Αὐτοκατάφασις	55
Αἷτια καὶ ἀποτελέσματα	69
Εἰκόνες καὶ προσωποποιήσεις	75
IV. Ψευδαίσθησις, νοθεσία καὶ ἀναψυχή	79-100
Ἡ Παράβασις	79
Πρόλογοι	85
Ἀναφορὲς εἰς τὸ θέατρο	88
Θεατρικὲς ἀσυνέπειαι	92
V. Ὑφος καὶ δομὴ	101-116
Ἀγῶνες καὶ ἐπεισόδια	101
Τὰ λυρικά μέρη	104
Παρωδία	108
VI. «Ἀχαρνεῖς»	117-131
Συνοπτικὴ θεώρησις	117
Παραγωγὴ	122
Πόλεμος καὶ Εἰρήνη	126
VII. «Ἴππεῖς»	132-146
Συνοπτικὴ θεώρησις	132

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Ἄλληγορία	137
Παραγωγή	138
Πολιτική ἡγεσία	140
VIII. «Νεφέλες»	147-172
Συνοπτικὴ θεώρηση	147
Ἡ ἀναθεώρηση τοῦ ἔργου	150
Παραγωγή	153
Φυσικὲς ἐπιστῆμες, ἠθικὴ καὶ ρητορικὴ	157
Ὁ Σωκράτης	167
IX. «Σφῆρες»	173-186
Συνοπτικὴ θεώρηση	173
Παραγωγή	175
Ὁ χαρακτήρας τοῦ Φιλοκλέωνα	179
Τὰ δικάστηρια	182
X. «Εἰρήνη»	187-196
Συνοπτικὴ θεώρηση	187
Παραγωγή	190
Εἰρήνη καὶ πανελληνισμὸς	193
XI. «Ὅρνιθες»	197-210
Συνοπτικὴ θεώρηση	197
Παραγωγή	201
Κωμικὴ καὶ τραγικὴ ποίηση	204
XII. «Λυσιστράτη»	211-227
Συνοπτικὴ θεώρηση	211
Τὰ χορικά	215
Τὰ πρόσωπα	218
Οἱ γυναῖκες καὶ ὁ πόλεμος	222
XIII. «Θεσμοφοριάζουσες»	228-241
Συνοπτικὴ θεώρηση	228
Τὰ πρόσωπα	232
Θεματικὴ ἐπικαιρότητα	236
XIV. «Βάτραχοι»	242-263
Συνοπτικὴ θεώρηση	242
Οἱ Χοροὶ	247
Σκευὴ καὶ μηχανές	250
Προβλήματα στὴ σύνθεση	251
Ἡ κριτικὴ τῆς τραγωδίας	255
XV. «Ἐκκλησιάζουσες»	264-278
Συνοπτικὴ θεώρηση	264
Ὁ Χορὸς	268

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Τὰ πρόσωπα	270
Σκηνοθεσία	273
Γυναίκες καὶ ἰδιοκτησία	275
XVI. «Πλοῦτος»	279-289
Συνοπτικὴ θεώρηση	279
Οἱ δοῦλοι στὴν κωμωδία	282
Πλοῦτος καὶ ἠθικὴ	286
XVII. Ποιητὲς πρόδρομοι καὶ σύγχρονοι τοῦ Ἄριστοφάνη	290-304
Οἱ μαρτυρίες	290
Εἰδολογικὰ στοιχεῖα καὶ νεωτερισμοὶ	293
Ἡ προέλευσις τῆς κωμωδίας	301
XVIII. Οἱ μεταγενέστεροι	305-336
Μέση καὶ Νέα κωμωδία	305
Μελέτη καὶ ἀπόλαυσις	309
Μεταφράσεις	317
Μιμήσεις	332
Ἐπιλογὴ βιβλιογραφίας	337-341
Εὔρετῆριον χωρίων τοῦ Ἄριστοφάνη	343-346
Γενικὸν Εὔρετῆριον	347-349