

6 ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΕΣ ΒΙΒΛΙΟ-ΑΠΟΔΡΑΣΕΙΣ

Μέσο: Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΩΝ ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ

Ημ. Έκδοσης: . . . 18/7/2015 Ημ. Αποδελτίωσης: . . 18/7/2015

Σελίδα: 54



ΜΗΧΑΝΕΣ ΤΟΥ ΝΟΥ
Η γνωστική περιπέτεια του 21ο αιώνα

6 καλοκαιρινές βιβλιο-αποδράσεις



► Του ΣΠΥΡΟΥ ΜΑΝΟΥΪΑΝΗ

Ως «αντίδοτο» στη γενικευμένη κατήφεια και απαισιοδοξία των καιρών προτείνουμε έξι αξιόλογα επιστημονικά βιβλία που κυκλοφόρησαν πρόσφατα

**MAHLON HOAGLAND,
BERT DODSON**

Πώς λειτουργεί η ζωή

μτφρ. & επιστ. επιμ. Β. Βαρβαργιός,
Π. Δελήβορδός, Γ. Τσοπάκης,
εκδ. «Κάτοικος», σελ. 272



Τι άραγε μπορεί να προκύψει όταν ένας επιφανής μοριακός βιολόγος συνεργαστεί με έναν διάσημο ζωγράφο-

εικονογράφο για τη δημιουργία ενός βιβλίου που θέλει πραγματικά να είναι ένα ανάγνωσμα όχι μόνο πολύ ενημερωτικό αλλά ταυτόχρονα και ευχάριστο εικονογραφικά.

Προϊόν αυτής της παρέργης, εκ πρώτης όψεως, συνύπαρξης Τέχνης και Επιστήμης είναι το βιβλίο «Πώς λειτουργεί η ζωή». Ένα μοναδικό (διδακτικό) και απολαυστικότατο (αισθητικό) εγχειρίδιο, κατάλληλο για μαθητές ή φοιτητές που παρακολουθούν ένα μάθημα εισαγωγής γενικής βιολογίας, αλλά και για κάθε αναγνώστη-αναγνώστρια που επιθυμεί να «φρεσκαρέι» ή να βαθύνει τις γνώσεις του στις μεγάλες κατακτήσεις των επιστημών που μελετούν τη ζωή.

Στις σελίδες του μπορεί να αναζητήσει κανείς τις ακριβείς επιστημονικές απαντήσεις σε ερωτήματα όπως: από πού προήλθε και πώς εξελίσσεται η ζωή; Πώς προκύπτει ένα βρέφος πέντε τρισεκατομμυρίων κυττάρων από την ένωση ενός σπερματοζωαρίου και ενός ωαρίου; Πώς καταφέρνουν τα φυτά να μετατρέπουν την ηλιακή ακτινοβολία σε τροφή; Πώς κωδικοποιούνται σε μια ενιαία χημική γλώσσα τεσσάρων μόλις «γραμμάτων» όλες οι οδηγίες για την κατασκευή και τη λειτουργία κάθε έμβριου όντος στον πλανήτη μας;

Η ανάγνωση του απολαυστικού βιβλίου «Πώς λειτουργεί η ζωή» είναι μια εποικητική περιήγηση στη μεγάλη ενότητα της ζωής, που αναδεικνύει τους εκπληκτικά όμοιους μηχανι-



σμούς πάνω στους οποίους οικοδόμησε η εξέλιξη την απίστευτη ποικιλομορφία των έμβριων όντων, από τους απλούστερους ιούς έως τα πιο πολύπλοκα σπονδυλόζωα.

Ενας μοναδικός εικονογραφημένος οδηγός στη σύγχρονη Βιολογία, που φιλοτέχνησαν από κοινού ο Mahlon Hoagland, καθηγητής και τώως πρόεδρος του Τμήματος Βιοχημείας της Ιατρικής Σχολής του Κολεγίου Dartmouth στο Νιου Χάμσσιρ, και ο πρωτοπόρος στην εικονογράφηση βιβλίων ζωγράφος Bert Dodson.

ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ Η Ευρώπη των Επιστημών

μτφρ. Ελευθερία Ζέη,
επιστ. επιμ. Μ. Blay & Ε. Νικοπαΐδης,
εκδ. «ΜΙΕΤ», σελ. 511



Σε μια ιστορική περίοδο όπου η ενόπλη των διαφορετικών ευρωπαϊκών χωρών διερχεται βαθύτατη οικονομική, κοινω-

νική αλλά και πολιτισμική κρίση, έχει ζωτική σημασία να αναζητηθούν οι κοινές ιστορικές καταβολές και άρα οι κοινές πολιτισμικές αξίες του ευρωπαϊκού πολιτισμού.

Μολονότι δεν είναι λίγοι εκείνοι που υποστηρίζουν την αποτυχία ή και το μάταιο κάθε εγχειρήματος για ουσιαστική ευρωπαϊκή ενοποίηση,

οι συγγραφείς αυτού του εξαιρετικού βιβλίου έχουν διαφορετική άποψη και με τα κείμενά τους αναζητούν στην ευρωπαϊκή ήπειρο την προϊστορία και την ιστορία του συνόλου της επιστημονικής σκέψης. Με άλλα λόγια, καταφέρνουν να αναδείξουν την Επιστήμη σε μία από τις βαθύτερες και ίσως σημαντικότερες πτυχές της ευρωπαϊκής ταυτότητας.

Βέβαια, σε συνθήκες επιβεβλημένης ιστορικά παγκοσμιοποίησης όλα αυτά μπορεί να ακούγονται υπερβολικά ρομαντικά και ανιστόρητα, αν όχι πιο ρομαντικές πτυχές της ευρωπαϊκής ταυτότητας. Μολονότι η βιβλιογραφία της ιστορίας των επιστημών είναι εξαιρετικά πλούσια όσον αφορά την ανάπτυξη της ευρωπαϊκής επιστημονικής γνώσης, δεν υπήρχε μέχρι σήμερα ένα γενικό έργο που να εστιάζει στην επιστημονική Ευρώπη ως κοινή πνευματική εστία της βαθύτερης ενότητας των Ευρωπαίων στο

Αναλύοντας την ιστορία και την εξέλιξη της επιστημονικής γνώσης στον χώρο καταγωγής της, δηλαδή την Ευρώπη, και αποκαλύπτοντας τη σημαντική επιρροή αυτής της γνώσης στην πολιτισμική ενοποίηση και τελικά ομοιογενοποίηση των κοινωνιών που έζησαν και ζουν σε αυτόν τον γεωγραφικό χώρο, καταλήγουν να επιβεβαιώσουν την κοινή όχι μόνο γεωγραφική ή ανθρωπολογική, αλλά κυρίως την πολιτισμική-επιστημονική ενότητα της ευρωπαϊκής σκέψης.

Μολονότι η βιβλιογραφία της ιστορίας των επιστημών είναι εξαιρετικά πλούσια όσον αφορά την ανάπτυξη της ευρωπαϊκής επιστημονικής γνώσης, δεν υπήρχε μέχρι σήμερα ένα γενικό έργο που να εστιάζει στην επιστημονική Ευρώπη ως κοινή πνευματική εστία της βαθύτερης ενότητας των Ευρωπαίων στο