

## ΑΡΓΑ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ

Μέσο: . . . . . ΑΥΓΗ

Ημ. Έκδοσης: . . . 1/9/2015 Ημ. Αποδελτίωσης: . . 1/9/2015

Σελίδα: . . . . . 23



### ΠΟΙΗΤΙΚΟ ΑΝΘΟΛΟΓΙΟ

#### Εισαγωγικό σημείωμα

Ὁ μήνας Σεπτέμβριος σηματοδοτεῖ τὴν ἐπιστροφή στὴν πόλη καὶ τὸ ἀνθολόγιο ρίχνει κλεφτές ματιές στὰ πολλὰ πρόσωπά της. Τὸ ἀστικό τοπίο ἀντανακλάται σὲ ἀνθρώπους, δρόμους, ἐπεισόδια μᾶς πόλης ἀνόνημης κι ἐπάνυμης, πραγματικῆς καὶ παράλογης, θορυβώδους καὶ μελαγχολικῆς, καὶ λειτουργεῖ ἄλλοτε ὡς προσκήνιο καὶ πεδίο μάχης, ἄλλοτε ὡς φόντο καὶ ἄλλοτε ὡς σπίθα τῆς μνήμης.

*Β. Κανάρη*



#### Ἄργα, στό σπίτι...

Ἄργα στό σπίτι σά γυρνῶ  
τὴ νύχτα, ἀπ' τὴν πλατεία περνῶ  
πού κρέμετ' ἔρημο φανάρι·  
καὶ τὸ τινάζει ἀπ' τὸ σχοινί,  
σφοδρῶ, γιὰ νά τὸ συνεπάρει.

Ταιριάζει ὁ ἀγέρας ὁ κουφός  
κι αὐτὸ τὸ τρομαγμένο φῶς  
πάνω στοὺς τοίχους πού σπαράζει,  
κι ἡ σύναξη ἄσωτα παιδιὰ  
πού ἀπόμειναν, μὲς στὴ θραδιά,  
δίχως ψυχὴ νά τὰ φωνάζει.

Γύρω, στὰ σύρματα οἱ αἰτοί,  
καὶ τζάμια πού εἶναι ἀπὸ χαρτί  
–κάθε σημάδι ἔχει ἓνα ταίρι.  
Κι ἡ φουσαρμόνικα ἢ βαριά  
πού κάπου κλαίει –ἀπὸ μακριά,  
σὲ πίσω τρίστρατο, ποιὸς ξέρει!–

τόν ἴσκιο μου (πού προσπερνᾷ  
καὶ μεγαλώνει ὡς τὴ γωνιά,  
ὡσότου ἀγέρας τὸν ἀρπάζει  
καθὼς τὴ μαύρη καστανιά  
πού ἔχει μαδήσει ἢ χειμωνιά),  
μ' αὐτόν τὸν ἴσκιο μου ταιριάζει.

ΤΕΛΛΟΣ ΑΓΡΑΣ

Τὰ ποιήματα, τόμ. Α', φιλολ. ἐπιμ.:  
Ἑλλη Φιλοκίπρου, ἐκδ. ΜΙΕΤ, 2014

Ἄνθολόγος τοῦ Σεπτεμβρίου 2015:  
ΒΑΣΩ ΚΑΝΑΡΗ