

ΑΝΟΙΓΜΑ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ - ΑΘΗΝΑ

17 & 18 Ιουνίου / 21:30

ΜΟΡΦΩΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ  
ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ,  
ΑΥΛΗ

Duo Aura / Αγάπη Τριανταφυλλίδη  
& Nil Kocamangil

## CLASSIC WITHOUT FRONTIERS

Διεθνείς σολίστριες, καταξιωμένες για την καλλιτεχνική τους συνεργασία ως Duo Aura, η Ελληνίδα Αγάπη Τριανταφυλλίδη στο πιάνο και η Τουρκάλα Νιλ Κοτσαμανγκιλ στο τσέλο δημιουργούν μια μοναδική συναυλία με έργα Σούμαν, Ραχμάνινοφ, Σοστακόβιτς, Πιατσόλλα, ελλήνων και τούρκων συνθετών. Οι νεαρές ερμηνεύτριες έχουν κατακτήσει το ευρωπαϊκό κοινό και έχουν αποσπάσει διθυραμβικές κριτικές όπου εμφανίστηκαν, χαρίζοντας κορυφαίες καλλιτεχνικές ερμηνείες.

ΜΟΡΦΩΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ



**ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ** ΚΑΝΟΝΙΚΟ 10€, ΦΟΙΤΗΤΙΚΟ/65+ 5€, ΑΝΕΡΓΩΝ/ΑΜΕΑ 5€  
(ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ: ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ ΜΙΕΤ / ΤΙΣ ΗΜΕΡΕΣ ΤΩΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΩΝ ΔΙΑΘΕΣΗ: ΜΙΕΤ)

## ΝΤΟΡΑ ΜΠΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

Δύο μαγικά διήμερα με τη διεθνούς φήμης  
πιανίστρια στην υπέροχη αυλή του ΜΙΕΤ.

Συμμετέχει ο τσελίστας Χριστόφορος Μιρόσνικοφ.  
Στο δεύτερο πρόγραμμα μαζί τους και ο βιολιστής  
Γιώργος Καρτελιάς.

### 21 & 22 Ιουνίου Έργα Σοπέν

Τρία Impromptu (σε λα ύφεση μείζονα, ορ. 29, σε φα δίεση  
μείζονα, ορ. 36, σε σολ μείζονα, ορ. 51), Nocturne σε ντο  
δίεση ελάσσονα, ορ. posth., δύο Μαζούρκες (ορ. 68, αρ.  
4, ορ. 24, αρ. 2), Πολωνέζα σε μι ύφεση ελάσσονα, ορ. 26,  
αρ. 2, Βαλς σε ντο δίεση ελάσσονα, ορ. 64, αρ. 2, Σονάτα  
για βιολοντσέλο και πιάνο σε σολ ελάσσονα, ορ. 65,  
Μπαλάντα αρ. 4 σε φα ελάσσονα, ορ. 52

### 25 & 26 Ιουνίου Έργα Σούμπερτ και Μπραμς

Σούμπερτ, «An die Musik» («Στη Μουσική»),  
Μπραμς, Ιντερμέτζο σε σι ελάσσονα, ορ. 119, αρ. 1 και  
Σονάτα για βιολοντσέλο και πιάνο σε μι ελάσσονα, ορ. 38,  
Σούμπερτ, Τρίο σε μι ύφεση μείζονα, ορ. 100

ΜΟΡΦΩΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ



© George Santamouris

**ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ** ΚΑΝΟΝΙΚΟ 10€, ΦΟΙΤΗΤΙΚΟ/65+ 5€, ΑΝΕΡΓΩΝ/ΑΜΕΑ 5€  
(ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ: ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ ΜΙΕΤ / ΤΙΣ ΗΜΕΡΕΣ ΤΩΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΩΝ ΔΙΑΘΕΣΗ: ΜΙΕΤ)

ΑΝΟΙΓΜΑ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ – ΑΘΗΝΑ

28 - 30 Ιουνίου

21:30

ΜΟΡΦΩΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ  
ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ,  
ΑΥΛΗ

Βασίλης Ρακόπουλος

## AFFECTION

Συναυλία κλασικής μουσικής, σε δύο μέρη, με έργα του Βασίλη Ρακόπουλου. Θα παρουσιαστούν, σε πρώτη εκτέλεση, δύο σουίτες για κλασική κιθάρα και κουιντέτο εγχόρδων. Πρόκειται για τα έργα *affection* και *no answer*, που αναζητούν έναν κοινό τόπο αισθητικής συνύπαρξης διαφορετικών στυλιστικών ιδιωμάτων.

ΜΟΡΦΩΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ

### Ερμηνεύουν

Μιχαηλάγγελος  
Τουμανίδης  
(κλασική κιθάρα)  
Διονύσης Βερβιτσιώτης  
(βιολί)  
Γιάννης Αθανασόπουλος  
(βιόλα)  
Περικλής Τιμπαλέξης  
(βιολί)  
Αλέξανδρος Κασαρτζής  
(τσέλο)  
Δημήτρης Τσεκούρας  
(κόντρα μπάσο)



© George Frangiskos

**ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ** ΚΑΝΟΝΙΚΟ 10€, ΦΟΙΤΗΤΙΚΟ/65+ 5€, ΑΝΕΡΓΩΝ/ΑΜΕΑ 5€  
(ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ: ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ ΜΙΕΤ / ΤΙΣ ΗΜΕΡΕΣ ΤΩΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΩΝ ΔΙΑΘΕΣΗ: ΜΙΕΤ)