

ΔΙΑΛΕΞΗ

ΣΤΟ

Ιστορικό & Παλαιογραφικό Αρχείο

ΤΟΥ

Μορφωτικού Ιδρύματος Εθνικής Τραπέζης

ΜΟΡΦΩΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ
ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΚΑΙ ΠΑΛΑΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ

ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΑΡΧΕΙΩΝ

ΔΙΑΛΕΞΗ

Η Μονή της Πάτμου «εν κινήσει»: ένα ταξίδι στον μακρύ 18ο αιώνα και η γοητεία ενός Αρχείου.



Εισηγητής: *Γκαροκ Μαντούβαλος*

Ερευνητής - Κέντρον Ερεύνης Μεσαιωνικού και Νέου Ελληνισμού της Ακαδημίας Αθηνών.

Πέμπτη, 6 Ιουνίου 2024, 18.00.

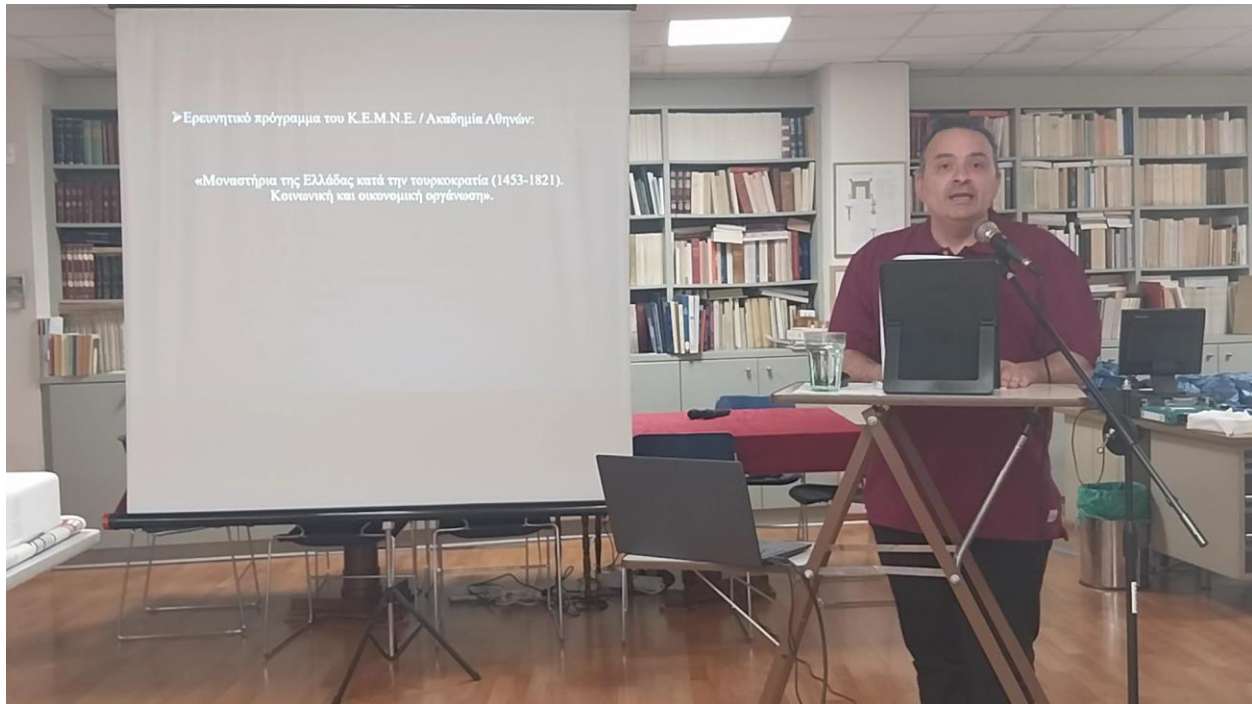


ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΚΑΙ ΠΑΛΑΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ

Παναγή Σκουζί 3, Πλατεία Αγίας Ειρήνης, 10560 Αθήνα.

Τηλέφωνο: 210 32 21 337, E-mail: ipamiet@otenet.gr

Την Πέμπτη 6 Ιουνίου 2024 πραγματοποιήθηκε στο Ιστορικό & Παλαιογραφικό Αρχείο του ΜΙΕΤ η διάλεξη του **Ίκαρου Μαντούβαλου**, ερευνητή στο Κέντρο Έρευνας του Μεσαιωνικού και Νέου Ελληνισμού της Ακαδημίας Αθηνών.



Η διάλεξη οργανώθηκε με αφορμή την **Παγκόσμια Ημέρα Αρχείων** (9 Ιουνίου) και είναι η δεύτερη που οργανώνεται μετά την περυσινή με αντικείμενο ένα επιτραπέζιο παιχνίδι που προέκυψε από ένα ερευνητικό πρόγραμμα (ERC) και την αρχειακή έρευνα του Απόστολου Δελή.

Η διάλεξη του Ίκαρου Μαντούβαλου είχε ως θέμα: **«Η μονή της Πάτμου ‘εν κινήσει’: ένα ταξίδι στον μακρό 18ο αιώνα και η γοητεία ενός Αρχείου»**



Η παρουσίαση «εκκινεί από τον στοχασμό πάνω στην εμπειρία του αρχείου και την καθημερινότητα της έρευνας στα αρχειακά τεκμήρια της μονής Ιωάννη του Θεολόγου στην Πάτμο. Το πλούσιο τεκμηριωτικό υλικό της, μαρτυρία του μακραίωνου παρελθόντος της, υπακούει σε ένα σύστημα λεκτικότητας, του οποίου η ανάλυση αποκαλύπτει, μεταξύ άλλων, τη εξελικτική πορεία μιας κοινωνικής οργάνωσης που δεν παρέμεινε περιορισμένη στο νησί της Πάτμου. Η εξακρίνιση της δράσης της στην ανατολική Μεσόγειο που υπερέβαινε τα εδαφικά όρια των διαφορετικών, κάθε φορά, πολιτικών κυριαρχιών στις οποίες υπαγόταν, επιαθόριζε την οικονομική και κοινωνική της θέση, το περιεχόμενο (ουσιαστικό και συμβολικό) των σχέσεών της με τις τοπικές κοινωνίες, τις πολιτικές ελίτ και τους φορείς της εξουσίας. Στο επίκεντρο του ενδιαφέροντος

βρίσκεται εν πολλοίς η μονή «εν κινήσει», η επέκταση δηλαδή της παρουσίας της στον ευρύτερο ελληνικό χώρο στον μακρύ 18ο αιώνα, με τη συνακόλουθη κινητικότητα των πρωταγωνιστών της, των μοναχών της, της οποίας η χαρτογράφηση συναρτάται με τον προβληματισμό γύρω από την ίδια την αρχειακή μαρτυρία, τις δυνατότητες και τους περιορισμούς που αυτή θέτει».



Κατά τη διάρκεια της διάλεξης ο Ίταρος Μαντούβαλος παρουσίασε πολύ σημαντικά στοιχεία που προκύπτουν από την ερευνητική του εργασία στο Αρχείο της Ι.Μ. Αγίου Ιωάννου Θεολόγου, στην Πάτμο. Παράλληλα, έθεσε και πολύ σημαντικά ζητήματα ως προς την αρχειακή έρευνα, αλλά και τη φύση και λειτουργία του ίδιου του αρχείου τόσο σε σχέση με το θεσμό ο οποίος το διατηρεί, όσο και με τον κατοπινό χρήστη του.



Ακολούθησε ενδιαφέρουσα συζήτηση με παρεμβάσεις μεταξύ άλλων της καθηγήτριας κυρίας Όλγας Κατσαρδή και του καθηγητή κ. Ηλία Κολοβού, που παρευρέθηκαν.

