

# Οι βιβλιοκρισίες του Λίνου Πολίτη

**Σ**τα πλαίσια της σημαντικότερης εκδοτικής προσπάθειας του Μορφωτικού Ιδρύματος Εθνικής Τραπεζής, κυκλοφόρησε μια ενδιαφέρουσα συλλογή με τις βιβλιοκρισίες του Λίνου Πολίτη, με την επιμέλεια της Ειρήνης Μειτάνη και την επίβλεψη του διευθυντή του ΜΙΕΤ Διονύση Καψάλη.

«Οι βιβλιοκρισίες, 1962-1973» του Λίνου Πολίτη, αφορούν «Θέματα της λογοτεχνίας μας - Εκδοτικά - Σολωμικά - Παλαιογραφικά», ταξινομημένες σε τέσσερα, αντίστοιχα, κεφάλαια του τόμου των 500 σχεδόν σελίδων.

Η φυσιογνωμία του Μορφωτικού Ιδρύματος είναι εξαρχής συνυφασμένη με την προσωπικότητα και την επιστημονική δραστηριότητα του Λίνου Πολίτη, ο οποίος ήταν αυτονοηώς ανάμεσα στους διακεκριμένους πνευματικούς ανθρώπους που αποτέλεσαν το πρώτο Διοικητικό Συμβούλιο του Ιδρύματος το 1966. Όταν το ΜΙΕΤ άρχισε να λειτουργεί, μετά την αναγκαστική αργία επί δικτατορίας, ο Λίνος Πολίτης ήταν και πάλι μέλος του Συμβουλίου, στο οποίο μετείχε ως το θάνατό του το 1982. Ως παλαιογράφος, υπήρξε ο

εμπνευστής του Ιστορικού και Παλαιογραφικού Αρχείου του ΜΙΕΤ, που σήμερα αποτελεί θεσμό με τη δική του πλούσια ιστορία και σημαντικότερη ερευνητική, αρχαιολογική και διδακτική παρουσία στη χώρα μας και διεθνώς. Ως φιλόλογος, μετέφερε από τη Θεσσαλονίκη, μαζί με τον ζωογόνο αέρα του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου, τη «Βυζαντινή και νεοελληνική Βιβλιοθήκη» και την ενέταξε στο εκδοτικό πρόγραμμα του Ιδρύματος.

Εξοκεί χρονία μετά το θάνατό του, η παρούσα έκδοση έρχεται να υπογραμμίσει κάτι που ίσως δεν έχει τονιστεί όσο και όπως θα έπρεπε: ότι ο ξεχωριστός αυτός νεοελληνιστής καλλιέργησε σε όλη του την πνευματική διαδρομή, και με ιδιαίτερη μάλιστα προσήλωση, την επιστημονική βιβλιοκρισία, ένα είδος ε-



λάχιστα αυτοφύες, που συνδέεται πάντοτε με την παρουσία ενός προγενέστερου κειμένου. Κατά τον καθηγητή του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Μουλλά, η βιβλιοκρισία ορίζεται ως «απάντηση σε ένα ερέθισμα. Κάτι σαν διάλογος, επίλογος ή αντίλογος σε έναν λόγο». Ο ίδιος ο Λίνος Πολίτης σημειώνει: «Η κριτική, θετική ή αρνητική, αποβλέπει, πέρα από πρόσωπα, σε συγκεκριμένους ανακειμενικούς στόχους».

Ως παλαιογράφος, γραμματολόγος, ανθολόγος, βι-

βλιογράφος, εκδότης, ερευνητής κειμένων, μελετητής της μετρικής κτλ., ο Λίνος Πολίτης, παρουσιάζει ένα ευρύτατο φάσμα ερευνητικών και συγγραφικών ενδιαφερόντων. Στον τόμο θησαυρίζονται όλες οι βιβλιοκρισίες του, από την αρχή της σταδιοδρομίας του ως το 1973. Παραλείφθηκαν μόνο ελάχιστες σύντομες, των οποίων η έκταση δεν δικαιολογούσε την αναδημοσίευσή τους, και, φυσικά, όσες περιλαμβάνονται στο βιβλίο Γύρω στο Σολωμό.

Πολλά από τα κείμενα αυτά αποτελούν δείγματα λαμπρά του είδους που υπηρετούν, και η προκειμένη έκδοση αποτελεί απαραίτητο συμπλήρωμα του εκδομένου έργου του συγγραφέα, ώστε να συστηθεί πληρέστερα η επιστημονική φυσιογνωμία του Λίνου Πολίτη.

Την έκδοση προλογίζει ο Δ. Καψάλης την εισαγωγή υπογράφει ο Παναγιώτης Μουλλάς, ενώ τον Τόμο συμπληρώνουν, επίμετρα, ερευνητικά και αναλυτικά περιεχόμενα.

Αργος Τύπου  
Από το 1911

Εταιρεία Διαχείρισης  
Αποκομιμάτων Τύπου

Πηγή: ΑΥΡΙΑΝΗ  
Ημερομηνία: 21/4/2003  
Σελίδα: 23