

ΝΕΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

**Η ΠΑΡΑΚΜΗ
ΤΟΥ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΟΥ
ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ ΣΤΗ Μ. ΑΣΙΑ
ΚΑΙ Η ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ
ΕΙΣΛΑΜΙΣΜΟΥ**

Του Σπύρου Βρυώνη

06

**Μετάφραση:
Κάτια Γαλαταριώτου
Έκδοση του Μορφωτικού Ι-
δρύματος Εθνικής Τραπέζης**

Η τουρκική κατάκτηση της Μικράς Ασίας και ο εξισλαμισμός των κατοίκων της αποτέλεσε το τελευταίο μεγάλο στάδιο στην ιστορία του Ελληνισμού εκτός της ελληνικής χερσονήσου. Επίκεντρο του βιβλίου αυτού είναι η τελευταία

φάση της ελληνικής συρρίκνωσης και η περιγραφή των παραγόντων που έπαιξαν αποφασιστικό ρόλο στην παρακμή του μεσαιωνικού Ελληνισμού και την παράλληλη πορεία του εξισλαμισμού της Μικράς Ασίας.

Λίγο πριν την κατάκτηση, το μεσαιωνικό ελληνικό πολιτισμικό στοιχείο στη Μικρά Ασία ήταν ποσοτικά και ποιοτικά σημαντικό. Η κατάκτηση, η εγκατάσταση και η πολιτική ενοποίηση της Ανατολής που πέτυχαν οι Τούρκοι ήταν αποτέλεσμα μακράς διαδικασίας, η οποία ολοκληρώθηκε τελειωτικά μόνο 400 χρόνια μετά τη μάχη του Ματζικέρτ, έχοντας ωστόσο επιφέρει στους βυζαντινούς θεσμούς σοβαρά πλήγματα, τα οποία εξάρθρωσαν τελειωτικά τη βυζαντινή αυτοκρατορία στη Μικρά Ασία. Ταυτόχρονα με τη βυζαντινή κοινωνία και η Ορθόδοξη Εκκλησία, παρά την αντίσταση που προέβαλε μέσω των ιεραρχών της, συρρικνώθηκε και περιέπεσε σε απελπιστική ένδεια. Το Ισλάμ ενισχύθηκε με τους πόρους που ανήκαν στις χριστιανικές κοινότητες και επέδειξε μεγάλη δραστηριότητα στον τομέα της διάδοσης της θρησκείας και της τόνωσης του θρησκευτικού αισθήματος των μουσουλμάνων. Η χριστιανική βυζαντινή κοινωνία αναγκάστηκε να προσαρμοστεί στη διακυβέρνηση και τον πολιτισμό του κατακτητή, ενώ τα ίχνη της από τη

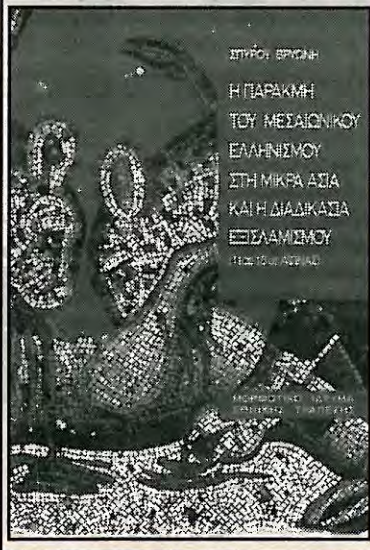
γλώσσα και την επίσημη θρησκευτική έκφραση εξαφανίστηκαν. ντούτοις, αποτέλεσε βασικό συστατικό στοιχείο στη διαμόρφωση του λαϊκού πολιτισμού της τουρκικής Ανατολής.

**Ο ΦΑΝΤΗΣ ΤΟ ΦΑΝΤΑΣΜΑ
Εκδόσεις ANEMOMYLOS**

Ο Φάντης, το φαντασματάκι κατοικεί σε ένα τεράστιο και παλιό σπίτι πάνω στο λόφο, θα καλύψει στους μικρούς αναγνώστες του βιβλίου όλα του τα μυστικά. Μαζί του, τα παιδιά θα ζήσουν μια συναρπαστική περιπέτεια παίζοντας διάφορα παιχνίδια, μαθαίνουν τα πάντα για τον κόσμο.

Πρόκειται για ένα πρωτότυπο βιβλίο - παιχνίδι που θα ενθουσιάσει τις ιστορίες και τα παιχνίδια που περιέχει, όλους τους μικρούς αναγνώστες και η υπέροχη εικονογράφηση του Γιώργου Πισκογιάννη θα ζωντανέψει, μπρος στα μάτια των παιδιών, τα φαντασματάκια και τους εχθρούς που τα κατακτούν συνεχώς.

Αφού διαβάσουν την ιστορία, τα παιδιά είναι πλέον έτοιμα να περάσουν στο επόμενο στάδιο και να κινηθούν στα διάφορα παιχνίδια που θα χρωματίσουν σκίτσα, θα κινήσουν την κρυμμένη εικόνα, ελευθερώσουν το Φάντη από τον λαβύρινθο και, τέλος, θα συναντήσουν με τους φίλους του



I
)
T
T
T
T
V
E
Y
π
κ
ρ
θ
σ
κ
τ
σ
σ
λ
Υ
π
το
π
κ
β
Π
δ
η
Υ
δ
κ