

05 MAR 1997

Φ6

Κλασική Ελλάδα μέσω Οξφόρδης

Το βιβλίο αυτό είναι φόρος τιμής στα πρόσωπα εκείνα που από τα τέλη του Μεσαίωνα άνοιξαν το δρόμο προς την κλασική Ελλάδα. Άλλοι για χάρη τη γνώσης, άλλοι για να συμβάσουν στη βελτίωση των τεχνών, άλλοι υπηρετώντας τις προσωπικές φιλοδοξίες τους ή τα σχέδια των υψηλών πρόστατών τους διασχίζουν την Ελλάδα και τη Μικρά Ασία, πριν ακόμη την Αθήνα της Κωνσταντινούπολης. Σε εποχές που η περιήγηση ήταν όχι απλώς δαπανηρή και κοπιαστική αλλά και επικίνδυνη, αναζητούν ότα ερείπια των πόλεων

της παλαιά αίγιη.
Ο Ρίτσαρντ Στόουνμαν (γεννήθηκε το 1951, σπούδασε στην Οξφόρδη και έκανε ερευνητική εργασία στην Κορώνια) σκιαγραφεί τις προσωπικότητες των Τζέιμς Στιούαρτ και Νίκολα Ρεβέτι (που ανασημαίνουν την πρώτη επιστημονική μελέτη των κτιρίων της Αθήνας), **Άνδρου**



Ελβιν και Εντουαρντ Ντανιέλ Κλάρκ (που δεν διστάζουν να οικειοποιηθούν αρχαία μνημεία θεωρώντας ότι με αυτόν τον τρόπο τα ανασύρουν από την αφάνεια), των **Τσαρλς Νιούτον, Τζον Γουντ, Τσαρλς Φέηθους, Καρλ Χούμαν κ.ά.**
RICHARD STONEMAN: «Αναζητώντας την Κλασική Ελλάδα». Μετάφραση: **Ελένη Αγγελιομάτη-Τουργκαράκη.** Επιμέλεια: **Αντιγόνη Φιλοποπούλου.** Εκδόσεις «Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης», σελ. 531.